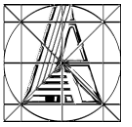


**LICEO ARTISTICO STATALE "FELICE CASORATI"
con Sezione di Liceo Musicale**



Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 392755

c.f.: 80014030037 e-mail: liceoartistico.no@libero.it pec: artisticocasorati@pec.it internet www.artisticocasorati.it

Prot. N. 2551/C7

Novara, 12 agosto 2011

All'ALBO
Al SITO INTERNET www.artisticocasorati.it

All'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte – Ufficio XI
Ambito territoriale per la Provincia di Novara

Oggetto: *Bando per la costituzione degli elenchi e delle graduatorie per incarichi e supplenze di discipline musicali presso la sezione di Liceo Musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto il DPR n 89 del 15 marzo 2010: Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64, c. 4, del D. L. 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto, n. 133";
- Vista la nota del MIUR – Dipartimento per l'istruzione Direzione Generale per il personale scolastico – prot. AOODPIT n. 272 del 14 marzo 2011 avente per oggetto "Attuali classi di concorso su cui confluiscono le discipline relative al primo e secondo anno di corso degli istituti di II grado interessati al riordino" - ALLEGATO E;
- Visto l'art. 6 comma 7 dell'O.M. n. 64 del 21 luglio 2011, recante precisazioni sul servizio valutabile per gli insegnamenti di "Esecuzione e interpretazione" e "Laboratorio di musica d'insieme";
- Vista la nota del MIUR – Dipartimento per l'istruzione - Direzione Generale per il personale scolastico – Ufficio III prot. AOODGPER 6635 del 10 agosto 2011 avente per oggetto «Anno scolastico 2011/12 - Istruzioni e indicazioni operative in materia di supplenze al personale docente, educativo ed A.T.A.», in particolare nella parte concernente "Conferimento delle supplenze nei licei musicali e coreutici relativamente alla specifiche discipline in essi previste";
- vista la Convenzione stipulata il 30 luglio 2010 tra l'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" e il Liceo Artistico con sezione Musicale "Felice Casorati", integrata il 25 luglio 2011;
- sentito l'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" di Novara;

RENDE NOTO

che è indetto bando per la costituzione degli elenchi (TITOLO I) e delle graduatorie (TITOLO II) per la copertura dei posti eventualmente disponibili e delle supplenze temporanee di discipline musicali per l'a.s. 2011/12 presso la Sezione Musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara.

TITOLO I

Costituzione degli elenchi per la copertura dei posti eventualmente disponibili e delle supplenze temporanee di discipline musicali per l'a.s. 2011/12 presso la Sezione Musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara, ai sensi della nota MIUR prot. AOODGPER 6635 del 10 agosto 2011

Art. 1. Insegnamenti per cui è indetto il Bando

Ai fini della costituzione degli elenchi di cui alla nota MIUR prot. AOODGPER 6635 del 10 agosto 2011 il Bando è indetto per le seguenti discipline:

a) Esecuzione e interpretazione per i seguenti strumenti:

- arpa
- chitarra
- clarinetto
- flauto
- oboe
- pianoforte
- sassofono
- strumenti a percussione
- tromba e trombone
- violino
- violoncello

b) Laboratorio di musica d'insieme

c) Tecnologie musicali

d) Teoria, analisi e composizione

e) Storia della musica

Art. 2. Requisiti

Possono presentare domanda di inclusione negli elenchi di cui alla nota MIUR n. prot. AOODGPER 6635 del 10 agosto 2011 tutti gli interessati che per la provincia di Novara, per le classi di concorso A031, A032, A077, siano inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento, previste dall'art. 1, comma 605, lettera c) della legge 27 dicembre 2006, n. 296, e nelle graduatorie di terza fascia di istituto.

Gli aspiranti devono dichiarare sotto la propria responsabilità ai sensi del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 di essere in possesso dei titoli previsti dalla nota prot. AOODPIT n. 272 del 14 marzo 2011 avente per oggetto "Attuali classi di concorso su cui confluiscono le discipline relative al primo e secondo anno di corso degli istituti di II grado interessati al riordino" - ALLEGATO E tabella licei, tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 comma 7 dell'O.M. n. 64 del 21 luglio 2011.

Si riportano di seguito i titoli previsti dalla nota prot. AOODPIT n. 272 del 14 marzo 2011 e dall'art. 6 comma 7 dell'O.M. n. 64 del 21 luglio 2011:

Allegato E alla nota prot. AOODPIT n. 272 del 14 marzo 2011:

In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Esecuzione e Interpretazione nonché di Laboratorio di musica di insieme i docenti diplomati di conservatorio nello specifico strumento, abilitati per le classi di concorso 31/A e 32/A e che abbiano prestato servizio nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado; concorrono altresì i docenti forniti di abilitazione per la classe 77/A purché in possesso di diploma di conservatorio sullo specifico strumento e che abbiano già prestato servizio nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado.

In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Tecnologie musicali i docenti abilitati per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché in possesso del: Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03; Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004; Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007; Diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento); Qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica.

In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Teoria e analisi e composizione i docenti abilitati per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché in possesso di idonei requisiti professionali: diplomi accademici: - di composizione; - di direzione di orchestra; - di organo; - di direzione del coro; - direzione e strumentazione per banda.

[Storia della Musica: docenti abilitati per la classe di concorso 31/A] Purché in possesso della laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45- o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 (pubbl. G.U. 7.10.2009, n.233) congiuntamente a diploma di conservatorio)

Art. 6 comma 7 dell'O.M. n. 64 del 21 luglio 2011:

Per quanto riguarda gli insegnamenti di “Esecuzione e interpretazione” e “Laboratorio di musica d’insieme” si fa riferimento alla nota ministeriale prot. A00DPIT n. 272 del 14 marzo 2011 – Allegato E (1) – tabella licei. Il servizio prestato per tali insegnamenti è valutabile esclusivamente nelle sottoindicate ipotesi:

- a) servizio per l’insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali;
- b) servizio per l’insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L. 440/97.

Art. 3. Requisiti generali di ammissione

1. Gli aspiranti, oltre ai requisiti specifici indicati nel precedente articolo, debbono possedere alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell’Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65 (età prevista per il collocamento a riposo d’ufficio);
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all’impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell’art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l’amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) per i cittadini italiani soggetti all’obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

2. Ai sensi dell’art. 3 del DPCM 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell’Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

3. Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che siano esclusi dall’elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall’impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell’art. 127, c. 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10/01/1957, n. 3, per aver conseguito l’impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
- d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui alla legge 18 gennaio 1992, n. 16;
- e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell’inabilità o dell’interdizione;
- f) coloro che siano incorsi nella radiazione dall’albo professionale degli insegnanti;
- g) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- h) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell’esclusione definitiva o temporanea dall’insegnamento, per tutta la durata di quest’ultima sanzione. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L’Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l’esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

Art. 4. Domande: modalità di presentazione e termini; esclusioni

1. La domanda, in carta semplice redatta secondo il modello ALLEGATO C1, deve essere presentata al Liceo Artistico Statale “Felice Casorati” - via Mario Greppi,18 - 28100 NOVARA, entro il termine del 31/08/2011.

2. Nella domanda, che deve indicare espressamente la denominazione della/e disciplina/e e/o strumento/i in ordine di preferenza, devono essere dichiarati, ai sensi del DPR 28/12/2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, il possesso del titolo di abilitazione, il possesso dei titoli richiesti per le diverse graduatorie, gli idonei requisiti professionali. Nella domanda deve essere indicato l'indirizzo del candidato, un recapito telefonico e un indirizzo di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un valido documento di identità.

3. Nella domanda dovranno inoltre essere dichiarati esplicitamente il possesso dei requisiti generali di ammissione di cui al precedente art. 3 e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto legislativo 30/6/2003, n. 196, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente Decreto.

4. La domanda dovrà essere presentata direttamente o inviata a mezzo raccomandata con avviso di ritorno, ovvero tramite corriere o agenzia di recapito autorizzata ed in ogni caso inderogabilmente entro la scadenza prevista.

5. Non sono ammesse successive integrazioni alla domanda presentata.

6. E' motivo di esclusione:

a) la domanda presentata oltre il termine stabilito dal presente Bando;

b) la domanda priva della data e della firma autografa del candidato con allegata fotocopia di valido documento di identità;

c) il mancato possesso dei requisiti prescritti.

7. L'esclusione è disposta con riferimento alle dichiarazioni rese dal candidato nella domanda, ovvero alla documentazione prodotta, ovvero ancora agli accertamenti effettuati dalla competente autorità scolastica.

Art. 5. Compilazione e pubblicazione degli elenchi provvisori

Il Liceo Artistico "Felice Casorati", dopo puntuale verifica del possesso dei requisiti degli aspiranti, procederà all'inclusione nell'elenco, secondo il punteggio agli stessi attribuito nelle graduatorie di provenienza e secondo il seguente ordine: docenti della classe di concorso A031, A032 e A077. Gli elenchi provvisori sono pubblicati all'Albo della sede centrale del Liceo Artistico "Felice Casorati" e sul sito della scuola www.artisticocasorati.it, dandone contestuale informazione all'USR del Piemonte e dell'Ufficio XI Ambito territoriale per la provincia di Novara.

Art. 6. Pubblicazione degli elenchi definitivi – Reclami e ricorsi

1. Entro 5 giorni dalla pubblicazione degli elenchi provvisori di cui all'art. 5 può essere presentato reclamo da parte degli aspiranti al dirigente del Liceo Artistico "Felice Casorati" che gestisce la domanda. La medesima Autorità scolastica può procedere, anche in autotutela, alle correzioni necessarie.

2. Dopo puntuale verifica degli eventuali reclami e delle correzioni necessarie, il Dirigente scolastico dispone la pubblicazione degli elenchi definitivi all'Albo della sede centrale del Liceo Artistico "Felice Casorati" e sul sito della scuola www.artisticocasorati.it.

3. Avverso gli elenchi definitivi è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, oppure ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni dalla data di pubblicazione all'Albo. Analogo rimedio è esperibile avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalle procedure. I concorrenti che abbiano presentato ricorso avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione, ovvero l'esclusione dalla procedura, nelle more della definizione del ricorso stesso, sono ammessi, condizionatamente all'esito del contenzioso, e vengono iscritti con riserva nella graduatoria.

Art. 7. Trattamento dei dati personali

L'amministrazione scolastica, con riferimento al "Codice in materia di protezione dei dati personali", di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dall'aspirante solo ai fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.

TITOLO II

Costituzione di graduatorie per la copertura dei posti eventualmente disponibili e delle supplenze temporanee di discipline musicali per l'a.s. 2011/12 presso la Sezione Musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara, ai sensi della Convenzione stipulata il 30 luglio 2010 tra l'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" e il Liceo Artistico con sezione Musicale "Felice Casorati", integrata il 25 luglio 2011

Art. 8. Insegnamenti per cui è indetto il Bando e validità delle graduatorie

1. Ai fini della costituzione delle graduatorie previste dall'art. 5 comma c punto 2 della Convenzione stipulata il 30 luglio 2010 tra l'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" e il Liceo Artistico "Felice Casorati", come modificata e integrata il 25 luglio 2011, il Bando è indetto per le seguenti discipline:

a) Esecuzione e interpretazione per i seguenti strumenti:

- arpa
- chitarra
- clarinetto
- flauto
- oboe
- pianoforte
- sassofono
- strumenti a percussione
- tromba e trombone
- violino
- violoncello

b) Laboratorio di musica d'insieme

c) Tecnologie musicali

d) Teoria, analisi e composizione

e) Storia della musica

2. Le graduatorie compilate ai sensi del TITOLO II del presente bando avranno valore, per la copertura di posti eventualmente disponibili e di supplenze temporanee di discipline musicali, in mancanza di docenti attinti agli elenchi di cui al TITOLO I del presente Bando. Gli elenchi di cui al TITOLO I sono prioritari rispetto alle graduatorie di cui al TITOLO II del presente Bando.

3. Le graduatorie di cui al TITOLO II del presente Bando avranno valore annuale, a meno di ulteriori interventi normativi che regolino con diversa modalità il reclutamento dei docenti delle discipline riferite agli insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'art. 13, c. 8 del DPR 15/3/2010 n. 89.

Art. 9. Requisiti specifici

Possono presentare domanda di inclusione nelle graduatorie di cui al presente TITOLO II i docenti in possesso dei requisiti specifici di seguito elencati per ciascuna disciplina; i titoli che costituiscono requisito specifico di ammissione al bando per l'insegnamento richiesto sono altresì valutati con attribuzione graduata di punteggio secondo la tabella ALLEGATO A, che costituisce parte integrante del presente bando:

Esecuzione e interpretazione:

- Diploma accademico di secondo livello, conseguito per lo strumento di cui si chiede l'insegnamento; in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio (valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002) conseguito per lo strumento di cui si chiede l'insegnamento;
- abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento di cui si chiede l'insegnamento; in subordine, abilitazione all'insegnamento per una delle classi di concorso A031 e A032.

Laboratorio di musica d'insieme:

- Diploma accademico di secondo livello, conseguito in una delle materie impartite nello specifico insegnamento compreso in tale disciplina nell'anno scolastico 2011/2012; in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio (valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002). Per il corrente anno scolastico si richiede specificamente il possesso di uno dei seguenti titoli (Diploma accademico di secondo livello; in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002): diploma in composizione;

diploma in direzione di orchestra; diploma in direzione di coro; diploma in direzione e strumentazione per banda;

- abilitazione all'insegnamento per una delle classi di concorso A031, A032, A077.

Storia della musica:

- laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45 o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 pubblicato in G.U. 7.10.2009, n.233) congiuntamente a Diploma di Conservatorio (Diploma accademico di primo e secondo livello, Diploma di Conservatorio valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002);
- abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A031; in subordine, abilitazione all'insegnamento per una delle classi di concorso A032 e A077.

Teoria, analisi e composizione:

- Diploma accademico di secondo livello, in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio (valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002), conseguito in una delle seguenti materie: Composizione; Direzione d'orchestra; Organo e composizione organistica; Direzione di coro; Direzione e strumentazione per banda.
- abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A031; in subordine, abilitazione all'insegnamento per una delle classi di concorso A032 e A077.

Tecnologie musicali:

- Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03; Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004; Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007; Diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento, valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002); qualsiasi diploma accademico di II livello (Conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica;
- abilitazione all'insegnamento per una delle classi di concorso A031, A032, A077.

Art. 10. Titoli valutabili

1. Oltre al possesso dei requisiti specifici, gli aspiranti all'inclusione nelle graduatorie di cui al presente TITOLO II possono dichiarare il possesso di titoli valutabili, con attribuzione graduata di punteggio, come indicato per ciascun insegnamento nella tabella ALLEGATO B, che costituisce parte integrante del presente Bando.

2. Per ciascuna tipologia di titoli valutabili, gli aspiranti possono dichiarare titoli fino al numero massimo indicato nella tabella ALLEGATO B.

3. Per ciascuna tipologia di titoli valutabili, valgono i massimi punteggi complessivi indicati nella tabella ALLEGATO B.

Art. 11. Ordine di costituzione degli elenchi graduati

1. Analiticamente per ogni disciplina prevista all'art. 8 del presente Bando - e distintamente per ogni strumento della disciplina Esecuzione e interpretazione, per la quale valgono inoltre le ulteriori specificazioni di cui al comma 2 del presente articolo - saranno costituiti appositi elenchi graduati, secondo il seguente ordine:

- dapprima, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, gli aspiranti in possesso dei requisiti richiesti e inclusi nelle graduatorie ad esaurimento per la provincia di Novara, previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, per la classe di concorso A031 o A032 o A077;
- a seguire, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, gli altri aspiranti in possesso dei requisiti richiesti.

2. In particolare, analiticamente per ogni strumento della disciplina Esecuzione ed interpretazione, previsto all'art. 1 del presente Bando, saranno costituiti appositi elenchi graduati, secondo il seguente ordine:

- dapprima, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, gli aspiranti forniti dei requisiti richiesti, in possesso di abilitazione per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento, inclusi nelle graduatorie ad esaurimento per la provincia di Novara, previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, per la classe di concorso A031 o A032 o A077 (per lo specifico strumento);

- a seguire, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, gli altri aspiranti forniti dei requisiti richiesti e in possesso di abilitazione per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento;
- a seguire, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, inclusi nelle graduatorie ad esaurimento per la provincia di Novara, previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, per la classe di concorso A031 o A032 o A077 (per lo specifico strumento);
- a seguire, in ordine decrescente di punteggio attribuito dalla commissione di cui all'art. 14 in base alle tabelle di valutazione ALLEGATO A e ALLEGATO B, gli altri aspiranti forniti dei requisiti richiesti.

Art. 12. Requisiti generali di ammissione

1. Gli aspiranti, oltre ai requisiti specifici indicati nel precedente articolo 9, debbono possedere, alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collocano in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) per i cittadini italiani soggetti all'obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

2. Ai sensi dell'art. 3 del DPCM 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

3. Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, c. 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10/01/1957, n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
- d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui alla legge 18 gennaio 1992, n. 16;
- e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- f) coloro che siano incorsi nella radiazione dall'albo professionale degli insegnanti;
- g) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- h) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell'esclusione definitiva o temporanea dall'insegnamento, per tutta la durata di quest'ultima sanzione.

4. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione e dei titoli valutabili dichiarati. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

Art. 13. Domande: modalità di presentazione e termini; esclusioni

1. La domanda, in carta semplice, deve essere presentata al Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" - via Mario Greppi, 18 - 28100 NOVARA, entro il termine del 31 agosto 2011; la domanda deve essere redatta secondo il fac-simile ALLEGATO C2 (Modelli C2A, C2B); i servizi, prestati anteriormente alla data di scadenza del

presente bando, devono essere dichiarati secondo il fac-simile ALLEGATO D; i titoli devono essere comprovati con dichiarazione sostitutiva di certificazione, per stati, qualità personali e fatti previsti dall'art. 46 del D.P.R. 445/2000, ovvero con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ex art. 47 D.P.R. 445/2000, per stati, qualità personali o fatti che siano a diretta conoscenza dell'interessato, non compresi tra quelli elencati all'art. 46 del D.P.R. 445/2000. I titoli artistico-professionali devono essere dichiarati secondo il fac-simile ALLEGATO B1.

2. Gli aspiranti che intendano presentare domanda per l'inserimento in più graduatorie sono tenuti a presentare una domanda per ogni specifica disciplina nella cui graduatoria gli aspiranti chiedono di essere inseriti. Gli aspiranti che presentino domanda per l'inserimento in più graduatorie possono allegare a una sola domanda eventuale documentazione riferita a più domande, facendone esplicito rimando nell'elenco degli allegati contenuto in ciascuna delle altre domande.

3. Nella domanda, che deve indicare espressamente la denominazione della disciplina e, per Esecuzione e interpretazione, dello strumento richiesto, devono essere dichiarati, ai sensi del DPR 28/12/2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, il possesso del titolo di abilitazione, il possesso dei titoli richiesti per le diverse graduatorie, gli idonei requisiti professionali. Nella domanda deve essere indicato l'indirizzo del candidato, un recapito telefonico e un indirizzo di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un valido documento di identità.

4. Nella domanda dovranno inoltre essere dichiarati esplicitamente il possesso dei requisiti generali di ammissione di cui al precedente art. 12 e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto legislativo 30/6/2003, n. 196, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.

4. La domanda dovrà essere presentata direttamente, ovvero via fax o telematica, o inviata a mezzo raccomandata con avviso di ritorno, ovvero tramite corriere o agenzia di recapito autorizzata ed in ogni caso inderogabilmente entro la scadenza prevista;

5. Non sono ammesse successive integrazioni alla domanda presentata.

6. E' motivo di esclusione:

a) la domanda presentata oltre il termine stabilito dal presente Bando;

b) la domanda priva della data e della firma autografa del candidato con allegata fotocopia di valido documento di identità;

c) il mancato possesso dei requisiti prescritti.

7. L'esclusione è disposta con riferimento alle dichiarazioni rese dal candidato nella domanda, ovvero alla documentazione prodotta, ovvero ancora agli accertamenti effettuati dalla competente autorità scolastica.

Art. 14. Commissione di valutazione dei titoli

1. Ai fini della costituzione delle graduatorie di cui al presente TITOLO II la valutazione delle domande pervenute entro i termini è effettuata da apposita Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, sentito il Conservatorio. Il decreto di nomina della Commissione è pubblicato all'Albo della sede centrale del Liceo Artistico "Felice Casorati" e sul sito della scuola www.artisticocasorati.it entro la data di scadenza per la presentazione delle domande.

2. La Commissione determina, all'avvio del proprio lavoro, i criteri in base ai quali valutare i titoli artistico-professionali.

3. Per i componenti della commissione non sono previsti compensi aggiuntivi rispetto a quelli spettanti per le normali attività di servizio.

Art. 15. Punteggi minimi e non riconoscimento di idoneità

L'inclusione nella/e graduatoria/e da un lato non è vincolata ad un punteggio minimo e, dall'altro, dai punteggi ottenuti non deriverà in nessun caso il riconoscimento di idoneità o di titoli ad essa comunque assimilabili, a meno di specifico e successivo intervento normativo.

Art. 16. Compilazione e pubblicazione delle graduatorie provvisorie

1. Il Liceo Artistico "Felice Casorati", dopo puntuale verifica del possesso dei requisiti degli aspiranti e valutazione dei titoli dichiarati da parte della Commissione di cui all'art. 14, procederà a stilare graduatorie provvisorie degli aspiranti in possesso dei requisiti richiesti. Le graduatorie provvisorie sono pubblicate all'Albo della sede centrale del Liceo Artistico "Felice Casorati" e sul sito della scuola www.artisticocasorati.it, dandone contestuale informazione all'USR del Piemonte -Ufficio XI Ambito territoriale per la provincia di Novara.

2. Il Dirigente scolastico si riserva la pubblicazione delle graduatorie riferite agli insegnamenti di cui all'art. 1 del presente Bando anche in tempi diversi tra loro, in riferimento alla urgenza di avere disponibili i docenti necessari alla didattica nell'anno scolastico 2011 – 2012

3. Nell'eventualità che le domande di partecipazione al bando siano estremamente numerose a fronte di un numero limitato di ore da assegnare, il Dirigente scolastico potrà pubblicare anche graduatorie parziali riferite ai soli aspiranti inclusi nelle graduatorie permanenti della Provincia di Novara, ovvero riferite ai soli aspiranti inclusi nelle graduatorie permanenti e nelle graduatorie di coda della Provincia di Novara, ovvero, per Esecuzione e interpretazione, riferite ai soli aspiranti in possesso del requisito dell'abilitazione per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento richiesto.

Art. 17. Pubblicazione delle graduatorie definitive – Reclami e ricorsi

1. Entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie di cui all'art. 16 può essere presentato reclamo da parte degli aspiranti al Dirigente del Liceo Artistico “Felice Casorati” che gestisce la domanda. La medesima Autorità scolastica può procedere, anche in autotutela, alle correzioni necessarie.

2. Dopo puntuale verifica, da parte della Commissione di cui all'art. 14, degli eventuali reclami e delle correzioni necessarie, il Dirigente scolastico dispone la pubblicazione delle graduatorie definitive all'Albo della sede centrale del Liceo Artistico “Felice Casorati” e sul sito della scuola www.artisticocasorati.it.

3. Il Dirigente scolastico si riserva la pubblicazione delle graduatorie riferite agli insegnamenti di cui all'art. 1 del presente Bando anche in tempi diversi tra loro, in riferimento alla urgenza di avere disponibili i docenti necessari alla didattica nell'anno scolastico 2011 – 2012.

4. Nell'eventualità che le domande di partecipazione al bando siano estremamente numerose a fronte di un numero limitato di ore da assegnare, il dirigente scolastico potrà pubblicare anche graduatorie parziali riferite ai soli aspiranti inclusi nelle graduatorie permanenti della Provincia di Novara, ovvero riferite ai soli aspiranti inclusi nelle graduatorie permanenti e nelle graduatorie di coda della Provincia di Novara, ovvero, per Esecuzione e Interpretazione, riferite ai soli aspiranti in possesso del requisito dell'abilitazione per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento richiesto.

5. Avverso le graduatorie definitive è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, oppure ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni dalla data di pubblicazione all'Albo. Analogo rimedio è esperibile avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalle procedure. I concorrenti che abbiano presentato ricorso avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione, ovvero l'esclusione dalla procedura, nelle more della definizione del ricorso stesso, sono ammessi, condizionatamente all'esito del contenzioso, e vengono iscritti con riserva nella graduatoria.

Art. 18. Trattamento dei dati personali

L'amministrazione scolastica, con riferimento al “Codice in materia di protezione dei dati personali”, di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dall'aspirante solo ai fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.

Art. 19. Pubblicazione

Il presente Bando viene pubblicato sul sito www.artisticocasorati.it e all'albo del Liceo Artistico “Casorati”. Il testo del presente Bando è inviato anche, per pubblicazione all'Albo e sul sito internet, all'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte – Ufficio XI - Ambito territoriale per la provincia di Novara.

Novara, 12 agosto 2011

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Marina Verzoletto

